Uruk e Ur

Mesopotamia · le città sumere, i templi, la scrittura

Dove e quando

Uruk e Ur erano città dei **Sumeri** nella bassa Mesopotamia, la pianura tra Tigri ed Eufrate vicino al Golfo Persico, nell'attuale **Iraq meridionale**. Oggi i loro resti si chiamano Warka (Uruk) e Tell el-Muqayyar (Ur). Sono lontane una sessantina di chilometri e la loro storia si sovrappone, ma non coincide.

Uruk fiorisce tra il IV e l'inizio del III millennio a.C.: è la città della prima grande urbanizzazione e della scrittura. **Ur** conosce i momenti più alti nel III millennio, con le tombe reali (circa 2600-2500 a.C.) e poi come capitale della **Terza dinastia di Ur** (circa 2112-2004 a.C.).

Quando un villaggio diventa città

Verso il 2900 a.C. la città murata di Uruk copriva circa 550-600 ettari e ospitava, secondo le stime, tra 50.000 e 80.000 persone. Le mura che la tradizione attribuisce a Gilgamesh erano lunghe circa nove chilometri.

- agricoltura irrigua con canali, che produce eccedenze;
- molti abitanti concentrati in uno spazio protetto da mura;
- edifici monumentali, templi e magazzini;
- artigiani specializzati che non coltivano la terra;
- un'amministrazione che conta, registra e redistribuisce.

Uruk: templi e nascita della scrittura

Il centro di Uruk era il quartiere sacro dell'**Eanna**, dedicato alla dea Inanna, con grandi edifici decorati da mosaici di coni d'argilla colorati. Poco lontano sorgeva il tempio del dio An. Intorno ai templi si raccoglievano raccolti, bestiame, tessuti.

Per gestire tutto questo servivano registrazioni. Nelle tavolette più antiche, trovate proprio nell'Eanna e datate verso il **3300-3200 a.C.**, compaiono numeri e segni che indicano merci. Non sono poesie né leggi: sono conti. La scrittura nasce come strumento di amministrazione e solo più tardi, con il **cuneiforme**, servirà a scrivere miti, lettere e codici.

La tradizione ricorda a Uruk il re **Gilgamesh**, protagonista dell'epopea più antica che conosciamo. Era forse un sovrano reale del primo periodo dinastico, ma il poema lo trasforma in un eroe che cerca l'immortalità.

Ur: tombe reali e ziqqurat

Negli anni Venti l'archeologo britannico **Leonard Woolley** scavò a Ur un cimitero con circa 1.800 sepolture. Sedici erano speciali: le **tombe reali**, con carri, arpe, gioielli d'oro e lapislazzuli e decine di servitori sepolti insieme al defunto. Il nome più noto è quello della regina **Puabi**. Lo **Stendardo di Ur**, una cassetta decorata con scene di guerra e di pace, viene da qui.

Secoli dopo, il re **Ur-Nammu** fondò la Terza dinastia e fece costruire la grande **ziqqurat** dedicata al dio lunare Nanna: una torre a gradoni di mattoni crudi rivestiti di mattoni cotti, con un tempio in cima. A lui si

attribuisce il più antico codice di leggi conosciuto, il **codice di Ur-Nammu**, più vecchio di quello di Hammurabi di circa tre secoli.

Date chiave

IV mill. a.C.	Crescita di Uruk, periodo detto "di Uruk"
3300-3200 a.C.	Prime tavolette con segni amministrativi
circa 3000 a.C.	Uruk città murata con decine di migliaia di abitanti
2600-2500 a.C.	Tombe reali di Ur
circa 2334 a.C.	Sargon di Akkad unifica la Mesopotamia
2112 a.C. circa	Ur-Nammu fonda la Terza dinastia di Ur
2004 a.C. circa	Gli Elamiti distruggono Ur

Chi comandava: tempio o palazzo?

Nelle fasi più antiche il tempio sembra al centro di tutto: terre, magazzini, lavoro. Con il III millennio cresce il **palazzo**, la residenza del re, che guida la guerra, costruisce mura e canali e si presenta come scelto dagli dèi. A Ur, sotto la Terza dinastia, lo Stato diventa una macchina burocratica imponente, con migliaia di tavolette che registrano salari in orzo, greggi, lavori pubblici. Tempio e palazzo convivono, ma il secondo prende il sopravvento.

Parole chiave

Ziqqurat	Torre a gradoni con tempio in cima
Cuneiforme	Scrittura a segni a forma di cuneo impressi sull'argilla
Eanna	Quartiere sacro di Uruk, dedicato a Inanna
Lugal	Termine sumero per "re", letteralmente "grande uomo"
Città-stato	Città indipendente con il suo territorio e il suo dio

Punti da ricordare

- Uruk è la città della prima urbanizzazione e delle prime tavolette scritte.
- La scrittura nasce per contare e amministrare.
- Ur è famosa per le tombe reali e per la ziqqurat di Ur-Nammu.
- Nel tempo il potere passa dal tempio al palazzo del re.

Scheda a cura di Aula di Storia. La guida completa, con fonti e approfondimenti, è su www.auladistoria.it/percorsi/percorso-eta-antica-2-1-mesopotamia/citta-di-uruk-e-ur/